



TERESA RODRIGUEZ

Répétitrice

Pianiste, chef d'orchestre et répétitrice mexicaine, Teresa Rodriguez se consacre avec passion à la musique et au développement de l'art vocal dans son pays. D'abord formée comme pianiste au Conservatoire national du Mexique, elle fut chef d'orchestre à l'École nationale de musique à Paris pendant trois ans. Elle s'est ensuite spécialisée comme répétitrice à New York pendant trois autres années, aux côtés des plus grands maestros. Elle se consacre depuis lors à la formation de générations de chanteurs talentueux dont Rolando Villazón, Belem Rodríguez, Fernando de la Mora, Arturo Chacón, Alfredo Portilla, ou Irazema Terrazas. En tant que répétitrice, elle a participé à de nombreux ateliers et productions aux États-Unis, en Italie, en Israël, en Chine, à Porto Rico et dans d'autres pays. Elle a aussi été responsable de la préparation de nombreuses productions d'opéra au Mexique comme à l'étranger. Teresa Rodriguez est actuellement directrice de l'Atelier Lyrique de la *Sociedad Internacional de Valores de Arte Mexicano* (SIVAM) et directrice de l'école de musique *Vida y Movimiento* du Centre Culturel Ollin Yoliztli à Mexico. Elle a assuré aussi la direction artistique de l'association Artescénica, où elle coordonne les Rencontres lyriques de Verano.